

As - Dur

# Capri-Fischer

## Lied und Tango-Serenade

Komplett geschützt

Musik: Gerhard Winkler † 1977  
Text: Ralph Maria Siegel † 1972

**Tango-Tempo**

KLAVIER *p*

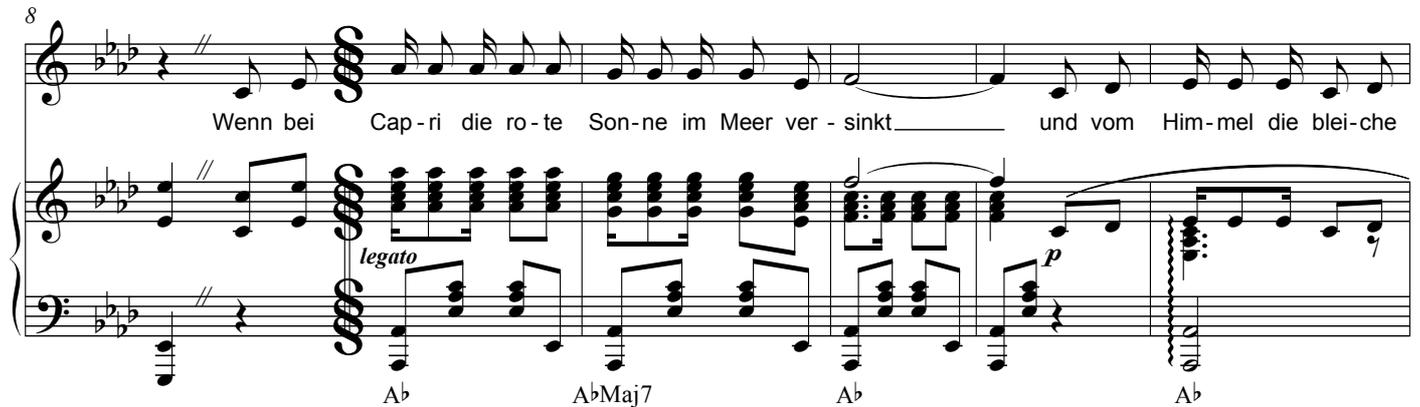


8

Wenn bei Cap-ri die ro-te Son-ne im Meer ver - sinkt \_\_\_\_\_ und vom Him-mel die blei-che

*legato* *p*

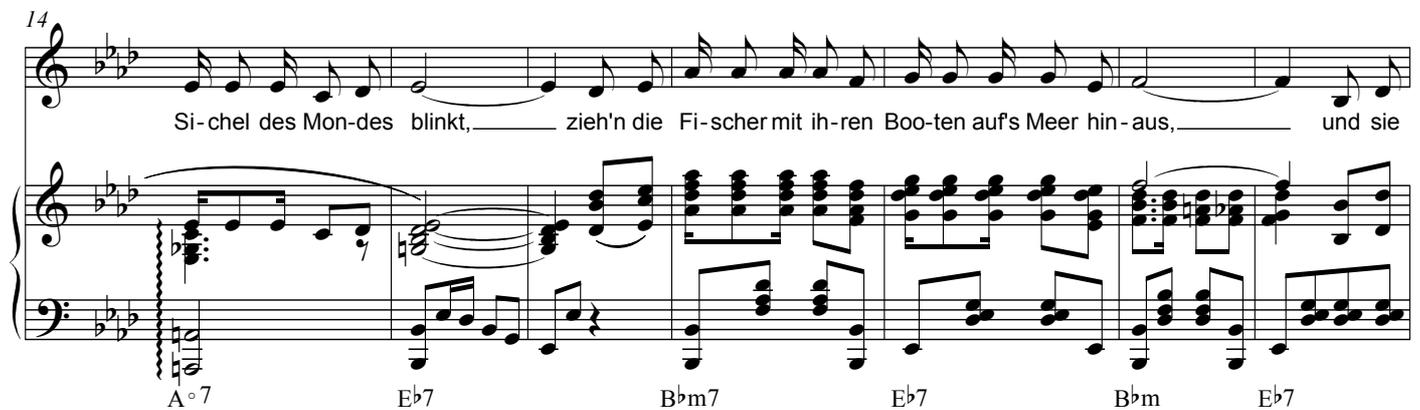
Ab AbMaj7 Ab Ab



14

Si-chel des Mon-des blinkt, \_\_\_\_\_ zieh'n die Fi-scher mit ih-ren Boo-ten auf's Meer hin-aus, \_\_\_\_\_ und sie

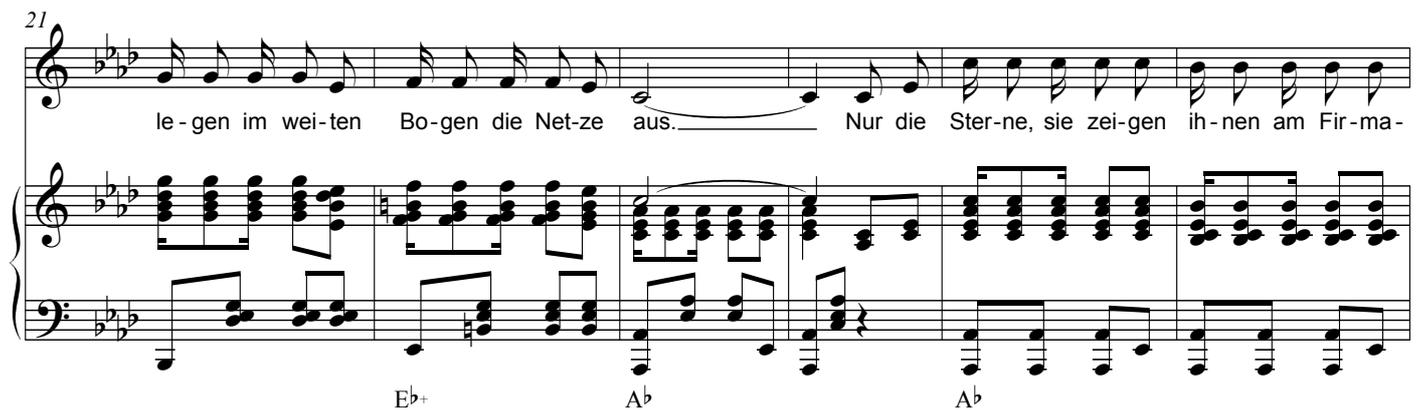
A°7 Eb7 Bbm7 Eb7 Bbm Eb7



21

le - gen im wei-ten Bo-gen die Net-ze aus. \_\_\_\_\_ Nur die Ster-ne, sie zei-gen ih-nen am Fir-ma-

Eb+ Ab Ab



27

ment \_\_\_\_\_ ih-ren Weg mit den Bil-dern, die je-der Fi-scher kennt. \_\_\_\_\_ Und von

Ab Ab7 Ab+ Db6

33

Boot zu Boot das al-te Lied er-klingt, \_\_\_\_\_ hör' von fern, \_\_\_\_\_ wie es

*mf* *p*

Db Dbm Ab Ab Ab° Eb7

39

singt: \_\_\_\_\_ Bel-la, bel-la, bel-la Ma-ri, \_\_\_\_\_ bleib mir treu, ich komm zu-rück mor-gen früh! \_\_\_\_\_ Bel-la, bel-la,

Ab Eb7 Ab

45

bel-la Ma-ri, \_\_\_\_\_ ver-giß mich nie! \_\_\_\_\_ Sieh den Lich-ter - - - schein \_\_\_\_\_ drau-ßen auf dem

*mf*

Eb7 Db Eb7 Ab F#7

51

Meer, \_\_\_\_\_ ru - he - los und klein was kann das sein, was irrt dort spät nachts um-her? \_\_\_\_\_

B $\flat$  D $\sharp$ 7 G $\sharp$ m

56

\_\_\_\_\_ Weißt du, was da fährt? \_\_\_\_\_ Was die Flut durch - quart? \_\_\_\_\_ Un - ge - zähl - te

C $\sharp$ m6 D $\sharp$ 7 G $\sharp$ m

61

Fi - scher, de - ren Lied von fern man hört. \_\_\_\_\_ Wenn bei

D $\sharp$ 7 G $\sharp$  D.S. al

65

nie! \_\_\_\_\_ Bel - la Ma - ri, \_\_\_\_\_ ver - giß mich nie! \_\_\_\_\_

A $\flat$  E $\flat$ 7 A $\flat$  E $\flat$ 7 A $\flat$